

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Любохонская средняя общеобразовательная школа им. А.А.Головачева
Дятьковского района Брянской области

Рассмотрена на методическом
Объединении и рекомендована
к утверждению
протокол № 1 от 29.08.22



«Утверждаю»

Директор Любохонской СОШ

Кононов К.В.

Приказ 3-110 от 31.08.22

Согласовано
Заместитель директора
по дополнительному образованию

Щелчкова В.В.

30.08.22

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Рукоделие»
художественной направленности**

Срок реализации: 3 года.

Возраст детей: 9-15 лет

Разработала:

Почутина Валентина

Вячеславовна,

педагог дополнительного
образования

п.Любохна

2022 год

Пояснительная записка

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют значительные нарушения познавательной и эмоционально – волевой сферы. Поэтому возникает необходимость комплексного воздействия на различные стороны личности ребенка с целью активизации его личных усилий, направленных на формирование познавательной сферы, на развитие и саморазвитие, возможность творческого самовыражения. Занятие в кружках позволяют раскрывать творческий потенциал каждого ученика, для его самореализации. Особое внимание, уделено становлению духовного мира обучающихся, развитию их культурных потребностей, эстетическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности.

Программа дополнительного образования «Рукоделие» имеет художественную направленность и рассчитана на три года обучения. Программа по курсу 1 года обучения состоит из четырех разделов: «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой», «Работа с тканью» и «Работа с бисером». Программа по курсу 2 и 3 года обучения состоит из пяти разделов: «Работа с природным материалом», «Оригами», «Шитье мягких игрушек», «Работа с бисером» и «Вязание крючком».

Программа ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей, связанных с приобретением человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, с самоопределением в предметной, социальной, профессиональной, личностной сферах.

При осуществлении программы реализуются потребности общества (города): в занятости детей во внеурочное время, обучение девочек рукоделию, может быть востребована, в дальнейшем, как профессиональное ориентирование. Программа ориентирована на формирование традиционных, семейных ценностей, воспитание девочек, как хранительниц домашнего очага, рукодельниц. Кроме этого, не секрет, что в сложной экономической обстановке умение шить может стать неплохим подмастерьем в домашнем хозяйстве.

Цели и задачи программы:

Целью программы творческой мастерской «Рукоделие» является- развитие творческих способностей обучающихся с проблемами в развитии социализация в сфере рыночной экономики; формирование у них исходных представителей о преобразовании материалов, планировании, изготовлении, оценки качества готовой продукции.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

Обучающие:

- расширять знания в области декоративно-прикладного искусства;
- расширять объем знаний учащихся об окружающем мире и развивать творческие качества личности;
- учить составлять несложные сюжеты, выстраивать пространственно-смысловые взаимосвязи;
- формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности,
- формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

Развивающие:

- развивать пространственное мышление, воображение, образное восприятие цвета, форм, пропорций.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как к результатам своего труда и труда взрослых;
- воспитывать устойчивое стремление к оказанию помощи своим товарищам.

Выполнение проектов решают одну из задач творческого развития учащихся, которые в ходе их выполнения включаются в процесс преобразовательной деятельности от разработки идеи до ее осуществления. Сочетание различных форм общественно полезного, производительного труда на уроках и во внеклассное время способствует более эффективному решению задач трудового обучения и воспитания, позволяя учащимся овладеть определёнными программными умениями и навыками, расширить и углубить эти умения и навыки, осознать общественную значимость труда, почувствовать свои возможности.

1 год обучения - программа рассчитана на 144 часа. Возрастная группа 6 лет. Состав группы не менее 10 человек. Занятия 2 раза в неделю по 2 часа.

2 год обучения – программа рассчитана на 216 часов. Возрастная группа 7-8 лет. Состав группы не менее 10 человек. Занятия 3 раза в неделю по 2 часа.

3 год обучения – программа рассчитана на 216 часов. Возрастная группа 9-11 лет. Состав группы не менее 10 человек. Занятия 3 раза в неделю по 2 часа.

Для реализации заявленной цели и задач в рамках программы планируется использование следующих принципов.

Принципы, на которых базируется программа:

- доступность;
- от простого к сложному;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся;
- дифференцированность;
- практическая направленность;
- креативность;
- результативность.

В целях достижения эффективности трудового обучения и воспитания в школах необходимо обеспечивать преемственность в решении задач трудовой подготовки учащихся на различных её этапах, единство уроков труда с внеклассной работой. Повышению эффективности обучения труда в значительной мере могут способствовать внеклассные занятия. Среди многих актуальных вопросов совершенствования педагогического процесса в школах в центре внимания продолжает оставаться проблема улучшения профессионально-трудовой подготовки учащихся. Конечной целью трудового обучения обучающихся в развитии является их подготовка к участию в общественно полезном, производительном труде. Достижение этой цели обеспечивается системой учебно-воспитательной работы.

Программой предусмотрено использование следующих методов обучения: объяснение, демонстрация трудовых приемов, упражнения, показ иллюстрированного материала, компьютерные технологии, проблемное обучение, практические работы, лабораторные исследования, трудовая практика, соревнования, конкурсы.

Используемые технологии:

Информационно-коммуникационные технологии:

Применяются методические пособия - презентации, созданные в программе Power Point (с использованием звука, показ слайда "в движении"). Технологии, ориентированные на локальную сеть (обучающие программы, компьютерные модели реальных процессов, демонстрационные программы, дидактические материалы). Услугами сети Интернет учащиеся чаще пользуются в домашних условиях при подготовке к докладу, в работе над выполнением творческих заданий.

Здоровьесберегающие технологии.

Для профилактики школьных заболеваний на занятиях используются:

- режим смены динамических поз (по Базарному),
- схемы зрительных траекторий (по Базарному),
- метка на стекле (по Аветисову),
- зрительно-пространственная активность детей (по Базарному).

Проектные технологии.

Главным достоинством данной технологии является то, что в ней содержится огромный развивающий потенциал, что особенно важно в условиях современной школы, нацеленной на развивающее обучение и формирование творческой личности. Учитывая психофизиологические особенности обучающихся специальной школы, при выборе объектов проектирования учитываются следующие факторы:

- простые в изготовлении изделия;
- наименьшие затраты на приобретение материалов;
- востребованность изделия.

Роль и место программы в образовательном маршруте обучающегося заключается в том, что в процессе обучения по данной программе учащиеся:

- ✓ знакомятся с содержанием декоративно-прикладного творчества.
- ✓ участвуют в конкурсах, выставках на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях;
- ✓ выполняют самостоятельно поделки, изготавливают панно, игрушки.
- ✓ совершенствуют навыки планирования предстоящей работы и самоанализа результатов деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся

Предполагаемый результат:

Учащиеся должны уметь:

- работать с цветом, правильно составлять композицию, пользоваться инструментами и приспособлениями;
- пользоваться материалами и инструментами для шитья;
- подбирать ткань по цвету и фактуре, изготавливать шаблоны;
- владеть приемами кроя;
- выполнять различные соединительные швы;
- изготавливать модуль;
- изготавливать изделия в технике модульного оригами;
- пользоваться инструментами для киригами;
- выполнять изделия в технике киригами;

Учащиеся должны знать:

- что такое модульное оригами;
- технологию модульного оригами;
- технику изготовления модуля;
- что такое киригами;
- материалы и инструменты применяемые для изготовления изделий в технике киригами.

Тематическое планирование 1 год обучения

Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
Вводное занятие. Техника безопасности при работе с различными материалами.	2	2	
Работа с тканью «Мои мечты»	54		54
- основные приемы работы с тканью			2
- основные ручные швы			2
Выполнение игрушек из ткани:			
- <i>лошадка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>веселый клоун</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>зайчик</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>собачка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>кошечка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>тигренок</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>поросенок</i> , заготовка выкройки			2

<p>Вязание крючком.</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные схемы вязание крючком -вязание чехла на телефон <p>Вязание круглых игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вязание смешарика «Крош» -вязание «Божья коровка» -вязание «Круглый котик Том» <p>Вязание игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поросенок -тигренок -кошечка -собачка -зайчик -лисенок -черепашка -пингвиненок -рыбка -змейка 	30		30
<p>Работа с бисером «Сказочные шедевры»</p> <p>Плетение маленьких деревьев:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дерево для начинающих - береза - клен - липа - каштан - денежное дерево - ель - ива - сосна -белая сирень -желтый Бансай -ивушка «Нежность» -японская вишня -сакура -тропическая рапсодия -цветущий каштан -фантазийное дерево -свадебное дерево -дерево «Эдем» -весение грезы -дерево с белыми гроздьями -декоративное дерево -дерево «Дионис» 	58		58

- <i>домовенок</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>крыса доли</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>собачка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>ежик</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>свинка «Пена»</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
Работа с бисером «Сказочные шедевры»	46		46
Вышивка картин:			
- правила вышивания			2
- ангел на облачке			2
- кошка «Мяу»			2
- сирень			2
- девочка на луне			2
- петух хвостун			2
- цветы лета			2
- кони			2
- нежные розы			2
- птичка			2
- мишки в лесу			2
- соенок на дереве			2
- маки			2
- ангел			2
- бабочки и цветы			2

- зайчик на полянке			2
- сказка три поросенка			2
- красавица панда			2
- парусник			2
- сакура			2
- Гроза			2
- Донской жеребец			2
- отражение мечты			2
- ирисы			2
- отдых на камнях			2
- летняя гармония			2
- цветы солнца			2
- весенний пейзаж			2
Вязание крючком	30		30
Знакомство с планом работы кружка, с инструментами и материалами для ручного вязания. Правила техники безопасности.			2
Знакомство учащихся с историей вязания, инструментами и пряжей.			2
Косичка из воздушных петель:			
- изделие панно			2
- изделие карандашница			2
Полустолбик:			
- изделие воздушный змей			2
- цветы «Ромашка»			2
- изделие панно с ромашками			2
Столбик без накида:			
- изделие домик			2
Столбик с накидом в один прием:			
- игольница шапочка			2
Столбик с накидом в два приема:			
- цветы розы			2
- изобретательные цепочки - картина из цепочек			2
-двойная цепочка. Вывязывание закладок из двух цепочек			
- изготовление круглой салфетки из воздушных петель и полустолбиков			2
- вывязывание подставки под горячее из цветных ниток			2
- вязание мини-мочалки			2

Итоговое занятие	1	1	-
Итого	216	2	214

Тематическое планирование 3 год обучения

Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
Вводное занятие.	1	1	-
Работа с природным материалом.	28		28
Экскурсия на природу с целью сбора природных материалов.			2
Изготовление композиций из засушенных листьев.			2
Композиция из осенних кленовых листьев «бабочка»			2
Изготовление панно из засушенных цветов и листьев, растений.			2
Изготовление роз из кленовых листьев.			2
Изготовление животных из шишек: «Гриб-мухомор»			2
«Сова на ветке»			2
«Журавленок»			2
«Попугай»			2
«Старичек-лесовичек»			2
«Рыбка»			2
Составление композиции (коллективная работа)			2
Работа по замыслу детей.			2
Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев)			2
Работа с бумагой «Бумажная фантазия»	44		44
Закладка с использованием вышивки.			2
Закладка галстук.			2
Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет)			2
Игрушки небывальщины (работа по замыслу)			2

Изготовление игрушек марионеток (работа с шаблонами). Выполнение выкроек.			2
Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков «Барашек»			2
Знакомство с папье-маше. Изготовление тарелки.			2
Моделирование простейших форм. Конструирование игрушек из бумаги:			
- игрушка птичка			2
- игрушка клоун			2
- игрушка мышка			2
- салфетница лягушонок			2
- собачка Далматинец			2
- игрушка сова			2
- воздушный змей			2
- игрушка волчок			2
- декоративная птица			2
- сувенир башмачок			2
- игрушка ангел			2
- подвеска Снеговик			2
- рождественский сапожек			2
- фонарик с бабочками			2
- декоративное сердечко.			2
Работа с тканью «Мои мечты»	68		68
Напоминание правил раскроя.			2
Использование новых видов швов (обметочный, через край) при сшивании деталей.			2
При выполнении игрушек кружковцы придумывают окончательное оформление (нос, глаза, бантики, цепочки, коготки).			2
- сова, заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- лягушка, заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2

- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>львенок</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>цыпленок</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>мышка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>уточка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>белочка</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
- <i>петушок</i> , заготовка выкройки			2
- раскрой на ткани, заготовка каркаса			2
- сметывание деталей			2
- оформление игрушки			2
Работа с бисером «Сказочные шедевры»	32		32
Вышивка картин:			
- правила вышивания			2
- лягушонок с балалайкой			2
- сказка о рыбаке и рыбке			2
- красавица панда			2
- морские жители			2
-тигровая лилия			2
Плетение простых цепочек в одну нить.			2

Изготовление комплекта «Божья коровка»			2
Изготовление цепочки цветочки.			2
Изготовление брелка-игрушки «Бабочка»..			2
Изготовление брелка-игрушки «Пчелка»			2
Изготовление комплекта «Мотылек», серьги, ожерелье.			2
Изготовление подвески «золотой ключик»			2
Изготовление изделия с кулоном.			2
Изготовление панно «Ландыши»			2
Изготовление корзины с цветами.			
Вязание крючком	42		42
Знакомство с планом работы кружка, с инструментами и материалами для ручного вязания. Правила техники безопасности.			2
Знакомство учащихся с историей вязания, инструментами и пряжей.			2
Вывязывание полотен различной формы:			
- изделие яблоко			2
- изделие солнышко			2
- изделие божья коровка			2
- прихватка двухцветная			2
- прихватка цветов			2
- прихватка котенок			2
Квадратное полотно:			
- прихватка двухцветная			2
- настенное панно с кармашками			2
Вязание салфеток по схемам.			2
Полотно треугольной формы:			
- изделие долька арбуза			2
- прихватка клубничка			2
Прибавление числа петель.			2
Убавление числа петель:			
- изделие груша			2
- изделие хрюшка			2
- прихватка сердечко			2

- платье для куклы			2
Сохранение длины ряда:			
- изделие шарф			2
- изделие сумочка			2
Вязание объемных игрушек.			2
Итоговое занятие	1	1	-
Итого	216	2	214

Литература, необходимая для освоения курса.

Для ученика:

1. «Рукоделие для девочек» Премьера-Москва 2000 г.
2. Л. Каченаускайте «Аппликация» Сталкер-Донецк 2003г.
3. «Модная вышивка» АСТ-Пресс Книга Москва 2007 г.
4. Мэри Энн Ирин «Шитье из лоскутов» . Просвещение 2000 г.
5. Санчес Т.И. «Шью из лоскутков» Москва Легпромбытиздат 1990 г.
6. Е.Г. Виноградова, Н.А. Глинина «Большая книга рукоделия» Москва АСТ- Сова 2007 г.
7. Е.А. Козинкина «Цветы из ткани» Москва Легпромбытиздат 1990 г.

Для учителя:

Обязательная:

1. Андреева И.А. Рукоделие. Популярная энциклопедия. М. 2007
2. Журнал «Сделай сам». 1999г.
3. Рондели Л.Д. Народное декоративно- прикладное искусство. М.2003г.
4. Ханашевич Д.Р. Подружки- рукодельницы. М., 1993г.
- 5.М. В. Максимова. «Незабытые ремесла»
- 6.В.Ф. Куличенко «Умелые руки»
- 7.В. Головин «Сто затей двух друзей»
- 8.Н.Д. Беляков «Внеклассные занятия»

Библиография для обучающихся:

- 1.Д.Р. Ханашевич « Подружки- рукодельницы». М. , 1993г.

Дополнительная:

Грабенко, Т.Н., Зинкевич-Евстегнеева, Т.Д. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры», - СПб.: «Детство – пресс», 2002. – 64с.
Федотов Г.Я. Сухие травы: «Основы художественного ремесла». – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999 – 208 с. Черныш И.В. «Поделки из природных материалов» - М. АСТ-ПРЕСС, 1999. – 160 с.
Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 1004 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).

